

प्रकाशक —

रामदेव शर्मा

वैशाली-निकुञ्ज

मुजफ्फरपुर

जूल्य सदा रूपया

मुद्रक

वीरपाल मिश्र

ए० बी० प्रेम,

नेताजीय मुजफ्फरपुर

कविताओं का यह संग्रह
मैं अपने अनुज
श्रीमान् राजेन्द्र प्रसाद सिंह को
ममर्पित करता हूँ ।

भूमिका

अपनी कविताओं का यह छोटा-सा सग्रह मैंने खास कर उन नवयुवकों के लिये तैयार किया है, जो अपने दिल में तरुणार्ई का तकाजा महसूस करते हैं; जो जवान हैं, उम्र से नहीं—विचारों से, जिनका खून गरम है, दुखार से नहीं—अन्दर की आग से. जिनकी मसैं भींग चुकी है या भींगती आ रही हैं, और जो 'जीवन और यौवन' की देहली पर त्याग. साहस और वलिदान की भावनाएँ लेकर एक इंगित की प्रतीक्षा कर रहे हैं।

मैं समझता हूँ, मेरी ये कविताएँ निश्चय उन्हें रुचेंगी, जिनके पैर दुनिया को मापने के लिए आगे बढ़ने को तैयार हैं; जिनकी भुजाएँ संसार-सागर की तरंगों में उलझने के लिये कसमसा रही हैं; जिनकी छाती जीवन के संघर्ष और कठिनाइयों को झेलने के लिये खुली है—तनी है और जिनकी आँखें हिमाचल के उन शिखरों की तरफ देख रही हैं, जिनपर विजय पाने के लिये आज का मानव अधीर है।

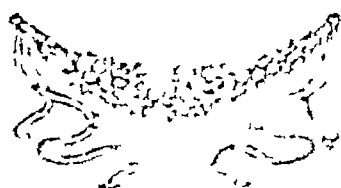
और मैं देखना चाहता हूँ, इस छोटी-सी कविताव को, उन सभी महत्त्वाकांक्षी तरुणों के फौलादी हाथों में. जिनका मस्तक गौरव तथा स्वामिमान के भावों से ऊँचा है, उठा है।

और मैं आशा करता हूँ कि साहस, बल और वलि की यह मेरी वाणी आप ही देश के उन शत-शत कण्ठों में अपना स्थान बना लेगी, जो वर्तमान युग के साथ कदम-ब-कदम चल रहे हैं तथा आगे आनेवाले युग का स्वागत करने के लिये प्रस्तुत हैं।

इस संग्रह की अधिकांश कविताएँ मेरे 'भारसी' नामक कविता-पुस्तक में ली गयी हैं। दस-पाँच नयी भी हैं। और केवल एक कविता—'विभेद' शीर्षक—'कलापो' से ली गयी है, जिसके लिये उपर्युक्त काव्य-ग्रन्थ के प्रकाशक और 'ग्रन्थमाला-कार्यालय' के स्वत्त्वाधिकारी श्री देवकुमार मिश्र को मैं धन्यवाद देता हूँ।

मुजफ्फरपुर,
ता० २३-५-४४ ई०।

—आरसीप्रसादसिंह



❧ विषय-सूची ❧

क्रमांक	शीर्षक	पृष्ठ
*	जीवन और यौवन	X
१	चल सम्मुख विश्वास-चरण धर	१
२	ओ बाँकी चितवन वाले	२
३	चिड़िया	७
४	हिम्मत	१०
५	जवानी	१२
६	जीवन	१५
७	ठोकर	१७
८	जीवन-वसन्त	२०
९	प्राण, सुख की बात कर	२४
१०	अरुण-रक्त चिर-शक्त तरुण हम	२६
११	नूतन और पुरातन	२७
१२	तड़ित-पताका उड़ती जिसपर	२६
१३	हे प्राणों के प्रिय जीवन-धन	३०
१४	आयी इधर जवानी, आया	३२
१५	ओ मेरे मतवाले यौवन	३४
१६	जाग तू ओ राष्ट्र-वाणी	३५
१७	मुझे चाहिये दुर्मद यौवन	३७
१८	वृथा जन्म, उसका जीवन	३६
१९	मुझे बना दे मा, निर्भय	४१

२०	तापस-तरुणों के सेनादल	४३
२१	मार्ग-भ्रष्ट	४५
२२	जीवन की ज्योतिर्धारा	४७
२३	इस पृथ्वी पर कौन अमर-पद पायगा	४९
२४	मेरा विद्रोही कवि-जीवन	५१
२५	जीवन का झरना	५४
२६	चिरयात्री	५६
२७	जवानी का लड़कपन	६५
२८	अप्राप्त	६८
२९	सत्य	६९
३०	मानव, न् निर्भय चन	७०
३१	कर्त्तव्य	७२
३२	नाहस	७४
३३	आगे चड	७७
३४	विभेद	८१



जीवन और यौवन

मैं आया हूँ जीवन लेकर,
मैं यौवन लेकर आया हूँ !

❀ ❀ ❀

आतुर कण-कण से मिलने का
फड़क रही हूँ मेरी वाँहें !
निकल गया मैं जिधर, उधर ही
डूटे शिखर, गयीं वन राहें !
मुझमें जादू है, मिट्टी को
छू दूँ, तो वन जाये सोना !
मेरे हृदय-कमल से सुरभित
है पृथ्वी का कोना-कोना !

दिन में चमका प्रखर सूर्य-सा,
निशि में शशि वन मुसकाया हूँ !
मैं आया हूँ जीवन लेकर,
मैं यौवन लेकर आया हूँ !

❀ ❀ ❀

सावन की घनघोर घटा-सा
 मैं बरसूँगा, मैं लरजूँगा;
 और वज्र-सा भीम व्योम के
 ब्रह्मस्थल पर मैं गरजूँगा !
 चूमा करती है विजली को
 बादल में हँस मेरी हस्ती !
 रज-रज के जर्जर प्राणों में
 भर दूँगा मैं अपनी मस्ती !

जगती के सौन्दर्य-फूल पर
 भौरा बन कर मँडराया हूँ !
 मैं आया हूँ जीवन लेकर,
 मैं यौवन लेकर आया हूँ !

~~~~~

कीट-पतंगों-सा मैं भी क्या  
 यों-ही जग में गर जाऊँगा ?  
 दो दिन के फूलों-या खिलकर  
 मैं भी क्या यों झड़ जाऊँगा ?  
 मैं पाऊँगा विजय मृत्यु पर:  
 निश्चित ही है, मैं पाऊँगा !  
 मुझको है विश्वास चिगन्तन,  
 मैं मुझ कर भी जल जाऊँगा !

वारम्बार मौत के पंजों से  
 यद्यपि मैं टकराया हूँ !  
 मैं आया हूँ जीवन लेकर,  
 मैं यौवन लेकर आया हूँ !



आँखें क्या दिखलाते मुझको ?  
 क्या तुमसे भी डर जाऊँ मैं ?  
 देते हो अभिशाप मुझे क्यों ?  
 काट काल को भी खाऊँ मैं !  
 भूम गया हूँ मैं लहरों में,  
 खेल गया हूँ मैं द्वन्द्वों में:  
 ताल-ताल पर धिरक-धिरक कर  
 नाचा हूँ सौ-सौ छन्दों में !

गति मेरी कब रुकी, कभी क्या  
 कठिनाई से घबड़ाया हूँ ?  
 मैं आया हूँ जीवन लेकर,  
 मैं यौवन लेकर आया हूँ !



वात अमृत की क्या है, विष भी  
 पी लूँ और पचा डालूँ मैं !  
 जिसको जगत 'असम्भव' कहता,  
 उसका नाम मित्र डालूँ मैं !

मेरा खून गरम है, जैसे  
 पानी में लग गयी आग हो !  
 मेघ - रन्ध्र से जैसे फूटा  
 दीपक का वह प्रलय-राग हो !

मैं वर्षा-वन में रोया हूँ,  
 मैं वसन्त-वन में गाया हूँ:  
 मैं आया हूँ जीवन लेकर,  
 मैं याँवन लेकर आया हूँ ।

६

७

८

मुझमें तरुण व्याघ्र का पौरुष.  
 मिह-नाद हृत्-कम्पन-कारी !  
 मलयानिल-सा डोल गया हूँ  
 मन्द-मन्द मैं कुंज-विहारी !  
 और कभी मैं फैल गया हूँ  
 आँधी बन कर आसमान पर !  
 तोड़ कभी चट्टान फूट मैं  
 निकला हूँ प्रपात-नद बन कर !

पैठा हूँ पाताल-गर्भ में,  
 महा-मिन्धु-मा लहराया हूँ !  
 मैं आया हूँ जीवन लेकर,  
 मैं याँवन लेकर आया हूँ !



## चल सम्मुख विश्वास-चरण धर

चल सम्मुख विश्वास-चरण धर !

दुर्गम है यह जीवन का पथ,  
उर में शत-शत भय मनोरथ,  
पथिक श्रान्ति से खिन्न और श्लथ,

भय से तो रे श्रेष्ठ मरण वर !

आशा से उन्नत, श्रद्धा-नत,  
प्रतिपल-क्षण जन-सेवा में रत,  
तू अजंय, पौरुषमय, अक्षत,

हे विधि की भी स्वयं शरण, नर !



## ओ बाँकी चितवनवाले

ओ बाँकी चितवनवाले !

तुम भाग्न के भाग्य-विधाता,  
तुम स्वदेश के मतवाले !

ओ पैरों में पायलवाले !

तुममें अर्जुन का नाहम है  
और भीष्म का प्रण भीषण !  
तुममें गुरु-दिलीप का शोणित,  
दृगिश्चन्द्र का सन्य-वचन !

ज्ञान जनक-भौतम का तुममें,  
बुद्ध-देव का त्याग विमल;  
क्षमता है तुममें उपेन्द्र की,  
महावीर का है भुज-बल !

राम-कृष्ण बन तुमने युग-  
युग में भू के संकट टाले !

ओ डगमग-से पगवाले !

ध्रुव का-सा विश्वास तुम्हींमें,  
तुम प्रह्लाद-सदृश निश्चल;  
लव-कुश-से तुम वीर, वध्रु-  
वाहन का तुममें रण-कौशल !  
तुम अभिमन्यु, महाभारत में  
चक्र - व्यूह के संहारक;  
और शिवानी-पुत्र तुम्हीं हो  
वीरभद्र, विप्लव - कारक !

भरत तुम्हीं, कर वाल-केशरी के  
मुख में जिसने डाले !

ओ मोहन, मुरलीवाले !

तुम चाणक्य निपुण हो गुण में,  
तुम प्रताप चिर-अभिमानी !  
तुम में काव्य-शक्ति भूषण की,  
कर्ण और बलि-से दानी !

देख, अरे ! इन भूतपड़ियों में  
जो भूखा है, नंगा है !  
वह है शिखर हिमालय तेरा,  
यह तेरी ही गंगा है !

तेरा यह उपवन उजड़ा है,  
पड़ा लुटेरों के पाले !

ओ भारत के रखवाले !

तुझसे जननी को आशा है,  
तू ही एक सहारा है !  
तू सूनी कुटिया का दीपक,  
तू आँखों का तारा है !  
जब-जब बड़ा अधर्म धरा पर,  
तूने है अवतार लिया;  
और, टानवों के पंजे से  
मानव का उद्धार किया !

तू सुन, वेड़ी-हथकड़ियों की  
भूत - भूत, कैदी के नाले !

ओ बाँकी चितवनवाले !



## चिड़िया

पीपल की ऊँची डाली पर  
बैठी चिड़िया गाती है !  
तुम्हे ज्ञात क्या अपनी  
बोली में संदेश सुनाती है ?

चिड़िया बैठी प्रेम-प्रीति की  
रीति हमें सिखलाती है !  
वह जग के बंदी मानव को  
मुक्ति-मंत्र बतलाती है !

वन में जितने पंखी हैं, खंजन,  
कपोत, चातक, कोकिल ;



काक, हंस, शुक आदि वास  
 करते सब आपस में हिलमिल !  
 सब मिल-जुलकर रहते हैं वे,  
 सब मिल-जुलकर खाते हैं ;  
 आसमान ही उनका घर है ;  
 जहाँ चाहते, जाते हैं !  
 रहते जहाँ, वहाँ वे अपनी  
 दुनिया एक बसाते हैं ;  
 दिन भर करते काम, रात में  
 पेड़ों पर सो जाते हैं !

उनके मन में लोभ नहीं है,  
 पाप नहीं, परवाह नहीं ;  
 जग का सारा माल हड़पकर  
 जाने की भी चाह नहीं ।  
 जो मिलता है अपने श्रम से,  
 उतना भर ले लेते हैं ;  
 बच जाता जो, औरों के हित  
 उसे छोड़ वे देते हैं !  
 सीमा-हीन गगन में उड़ते,  
 निर्भय विचरण करते हैं ;  
 नहीं कमाई से औरों की  
 अपना घर वे भरते हैं !

वे कहते हैं, मानव ! सीखो  
 तुम हमसे जीना जग में;  
 हम स्वच्छंद और क्यों तुमने  
 डाली है बेड़ी पग में ?  
 तुम देखो हमको, फिर अपनी  
 सोने की कड़ियाँ तोड़ो;  
 ओ मानव ! तुम मानवता से  
 द्रोह-भावना को छोड़ो !

पीपल की डाली पर चिड़िया  
 यही सुनाने आती है  
 बैठ घड़ी भर, हमें चकित कर,  
 गा-कर फिर उड़ जाती है ।



## हिम्मत

पर्वत को है ताकत, आँधी  
स्वयं वहाँ रुक जाती है;  
दूब हुई कमजोर, देख तूफान  
त्रिंश भुक्त जाती है ।

पर्वत के मस्तक पर चढ़ता  
एक बार तो मुश्किल है;  
पैर पकड़ लेती पथिकों के,  
दुबों का ऐसा दिल है ।

उमड़-मेघ-माला पर्वत की  
 छाती से टकराती है;  
 किन्तु वही कोमल दूबों पर  
 बरस-बरस-सी जाती है।

पर्वत कुछ न समझता, क्या हैं  
 ये आँधी, पानी, पत्थर;  
 मर-मरकर भी दूब यही कहती  
 है—'हम हैं अजर-अमर'।

चलता है तूफान, अगर हो  
 तुममें लड़ने की हिम्मत;  
 तो आओ, सीना ऊँचा कर;  
 अटल रहो बनकर पर्वत।

चलता है तूफान, अगर तुममें  
 लड़ने की शक्ति न हो;  
 तो भी चिंता नहीं, बने तुम  
 हरी-हरी-सी दूब रहो।

पर्वत की बाँहों में ताकत,  
 दूबों का मन है दुर्बल;  
 लेकिन, दोनों ही कर देते  
 आँधी की गति को निष्फल।

मगर पेड़, जिनमें न शक्ति  
 है और खड़े रह जाते हैं:

मूल समेत वही क्षण भर में  
उखड़, आह ! पछताते हैं।

रुक जाता है वेग वाढ़ का  
पर्वत के आगे आकर;  
बच जाती है दूब नदी की  
धारा से नीचे जाकर।

जो दुर्बल अभिमानी तरुण  
वहीं अड़े रह जाते हैं,  
वे ही पड़कर जल-प्रवाह में  
पल भर में वह जाते हैं।

ताकत है, तो तुम आँधी को  
अपनी बाँहों पर झेलो !  
हिम्मत है, तो तुम पर्वत-से,  
पानी-पत्थर से खेलो !

यदि दुर्बल हो, तो कुछ सोचो;  
जीना है, तो झुक जाओ।  
चलता है तूफान, दूब-सी तुम  
विनम्रता अपनाओ।



## ज्वानी

मेरे रोम-रोम से विह्वल  
फूट-फूट कर निकल, ज्वानी!  
अंग-अंग से, भृकुटि-भंग से  
चिनगारी बन मचल, ज्वानी!

अरी, टहल तू खुशी-खुशी  
इस आंगन में मेरे जीवन के!  
धो दे गंगा की लहरों-सी  
पाप-ताप, मैलापन मन के!

आसमान में उड़ें हृदय के  
भाव अमित, पर खोल, ज्वानी!  
असफलता के सिर पर जगते  
जादू-सी चढ़ बोल, ज्वानी!

आँखोंकी गति बाँकी, बाँकी  
चाल, बाँकपन हो नस-नसमें,  
दुनिया हो मुट्टी में मेरी,  
खुद न रहूँ पर अपने बस में !

छलको बात बात से मेरी,  
मेरे छल-छिद्रों से छलको !  
उमड़ो मेरे गुण-दोषों से,  
ढक लो जगको, नभको, थलको !

आग लगे पानी में; दिल हो  
जाये मद पीकर दीवाना !  
विद्रोहिणि, मेरे जीवन में  
फूँक राग वह अलमस्ताना !

सिखला दे तू आज मुझे वह  
पत्थर पिघलाने की भाषा !  
मरने की शतद्वीर बता कुछ,  
ला विष की उन्मत्त पिपासा !

तेरी क्रांति-तरंगों में ही  
हूँ दे मेरा लहू खानी !  
जाग, जाग मेरे जीवन में,  
ओ मेरी मदभरी खानी !



## जकिन्क

चलना है, तो चल आँधी-सा;  
बढ़ता जा आगे हू-हू !  
जलना है, तो जल फूसों-सा;  
जीवन में करता धू-धू !

क्षण-भर ही आँधी रहती है;  
आग फूस की भी क्षण-भर !  
किन्तु, उसी क्षण में हो जाता  
जीवनमय भू से अम्बर !

मलयानिल-सा मन्द-मन्द  
मृदु चलना भी क्या चलना है ?  
ओदी लकड़ी-सा तिल-तिल कर  
जलना भी क्या जलना है ?





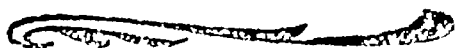
आग वही, जिसकी ज्वाला से  
भस्म बने, जो वस्तु भुके;  
वेग उसीको कहते हैं, जो  
बाधाओं से नहीं स्के !

जब तक चलता है, चलता जा;  
सोच नहीं, सम्मुख क्या है ?  
जब तक जलना है, जलता जा;  
फिक्र नहीं, दुख-सुख क्या है ?

रोगी बन, सुकुमार सेज पर  
तू कायर की मौत न मर !  
पानी से भी जो बढतर हो,  
पैदा ऐसी आग न कर !

क्षण भर को थोड़ा न समझ  
तू, यदि वह है गौरव का क्षण !  
व्यर्थ हुआ, मुटों-सा पाया  
यदि तुमने लम्बा जीवन !

मिटना ही है जब आखिर,  
तब एक वार चलकर मिट जा;  
बुझना ही है जब आखिर,  
तब एक वार जलकर बुझ जा !



## ठोकर

हम करते हैं गलती कोई,  
तब लगती है हमको ठोकर;  
जो वीर, सँभल बढ़ जाते वे;  
कापुरुष बैठ रहते रो कर !

वे ही गिरते हैं, जो निर्भय  
हो कर घोड़े पर चढ़ते हैं;  
आते हैं काम वही पहले,  
जो सैनिक आगे बढ़ते हैं !

ठोकर लगने से रुक जाये,  
ऐसी भी कोई इच्छा है !  
वीरों के लिये यहाँ तो बस,  
ठोकर ही एक परीक्षा है !

गिरते हैं सभी, मगर कायर  
गिर कर न कभी उठ पाते हैं;  
सचमुच हैं वही वहादुर, जो  
गिरते हैं, फिर उठ जाते हैं !

लगती है ठेस, लगे; आगे  
बढ़ना है हमें अचल होकर !  
हम विघ्नों के भी विघ्न बनें,  
ठोकर को दे दें हम ठोकर !

जब ध्यान न देते नियमों पर,  
हम रोगी तब हो जाते हैं;  
ठोकर से हमको ईश्वर भी  
अपनी गलती बतलाते हैं !

औषधि की हमें जरूरत है;  
हमको चंगा कर देने को !  
ठोकर की हमें जरूरत है,  
हममें हिम्मत भर देने को !

सच्चे न किसीसे डरते हैं;  
ठोकर से कभी न घबराते;  
कर जाते काम वही जग में,  
मरनेवाले हैं मर जाते !

जो बढ़नेवाले हैं, ठोकर से  
आगे ही बढ़ जाते हैं;  
जो चढ़नेवाले हैं, वे तो  
पर्वत पर भी चढ़ जाते हैं !

ठोकर लगते ही रुक जाये,  
वह भी क्या कोई जीवन है ?

चलते—चलते जो थक जाये,  
वह भी क्या कोई यौवन है ?

रुक जाती पेड़ों को उखाड़  
आँधी भी टकरा गिरिवर से;  
सोने की जाँच कसौटी पर  
होती, वीरों की ठोकर से !

ठोकर जीना सिखलाता है,  
मुर्दा न बनें जीवन खो कर;  
मुर्दे सो जाते. चिर-दिन को,  
जीवित उठ जाते हैं सो कर !

ठोकर लगने पर हम देखें,  
अपनी कमजोरी को जानें;  
ठोकर खाने का मतलब है,  
हम अपने को पहले पहचानें !

फिर लक्ष्य हमारा यदि ध्रुव है,  
हम सफल रहेंगे ही हो कर;  
बाधा हमको कर सकती क्या ?  
क्या कर सकती हमको ठोकर ?

## जीवन-वसन्त

मैंने वसन्त के पुष्पों से  
 पूछा—‘तुम कितने हो सुन्दर ?’  
 वे बोले—‘हाँ, हमने पाया  
 है विधि से सुन्दरता का वर !  
 हम उपवन में प्रति-दिन खिलते,  
 प्रतिक्षण हँसते ही रहते हैं !  
 हम भड़ जाते, मुरझा जाते;  
 पर, यह न किसीसे कहते हैं !’

मैंने वसन्त के तरुओं से  
 पूछा—‘तुम कितने हो शीतल ?’  
 वे बोले—‘हाँ, हममें आये  
 हैं नूतन ये पल्लव कोमल !  
 रस मिट्टी का लेकर देते  
 हम फूल और फल मधुर-पके;  
 यह सघन ढमारी छाया है,  
 रुक जाते राही जहाँ यके !’

मैंने वसन्त की लतिका से  
 पूछा—‘तुम कितनी हो कोमल !’  
 वह बोली—‘हाँ, बढ़ती जाती  
 मैं अपने पथ पर हूँ प्रति-पल !  
 सम्बल का ज्ञान नहीं मुझको,  
 निज दुबर्लता का ध्यान नहीं;  
 मैंने सीखा है झुकना; है  
 मुझमें गौरव—अभिमान. नहीं !’

मैंने वसन्त—मलयानिल से  
 पूछा—‘तुम कितने हो निर्मल !’  
 वह बोला—‘मैं वितरण करता  
 अग-जग में कुसमों का परिमल !  
 मैं कुंज-कुंज का सौरभ ले,  
 घर-घर में सबको दे आता;  
 सुख-सुषमा-शीतलता देकर,  
 जग की दुख-ज्वाला ले आता !’

मैंने वसन्त के विहगों से  
 पूछा—‘तुम कितने हो चंचल !’  
 वे बोले—‘हम गाते रहते  
 आनन्द-गीत, प्रतिक्षण, प्रतिपल !  
 वन-उपवन में भरते रहते  
 अपना किलकूजन !

हममें नवजीवन का स्वर है;  
हममें है भरा नवल यौवन !'

मैंने वसन्त-वन को देखा,  
फिर एक बार देखा भू को;  
मैंने मलयानिल को देखा,  
फिर भू की इसजलती लू को !  
उस जग में फूलों की दुनिया,  
नव-क्रीड़ा-कौतुक करती थी;  
इस भू में, मनुजों की टोली  
रो-रो कर निशि-दिन मरती थी !

मानव, यह दिग्विजयी मानव,  
पद-दलित आज शोषित. पीड़ित;  
जग में अशेष चीत्कार, दैन्य,  
मानव के शोणित से जीवित !  
कंकाल—प्रेत—से भयकारी,  
यह लगता है, जैसे दानव;  
व्याकुल श्मशान के रोदन में  
यह होता है सुख का उत्सव !

सरिता बहती ही रहती है;  
कोकिल-गण गाते ही रहते !  
उन्मद वसन्त के वैभव में  
आनन्द मनाते ही रहते !

हँसते ही रहते फूल सदा,  
पल्लव-दल हिलते ही रहते;  
ऊषा मुसकाती ही रहती,  
नीरज-दल खिलते ही रहते !

जिनमें जीवन है, यौवन है;  
वे सुख से इठलाते ही !  
चाँदनी उतरती भूतल पर,  
मधुकर-गण वन में गाते ही !  
कर लेते ही मन की बातें,  
अपना संसार बसाते ही;  
वल्लरियाँ चढ़तीं पेड़ों पर,  
तरु का आलिङ्गन पाते ही !

फूलों की दुनिया भी पल-भर,  
मधुआतु का वैभव भी नश्वर;  
फिर भी न जगत में जीवन का,  
मधु का प्रवाह रुकता क्षण-भर !  
मैंने उस दुनिया को देखा,  
वन-वन में छाया था वसन्त;  
फिर, एक बार देखा भू को,  
हा-हा-रव मुखरित था दिगन्त !



## प्राण, सुख की बात कर

प्राण, सुख की बात कर:

हो सके, तो इस अशा को

पूर्णिमा की रात कर !

जिन्दगी रो - रो वितार्ई;

आज भी तो बिहँस, भाई !

आँसुओं से मत हृदय—

मधुमास को बरसात कर !

शूल को भी फूल कर दे;

धूल में भी स्नेह भर दे !

खिल उठे जग-पद्म, शुचिको

भी शरत का प्रात कर !

गान भर पाषाण में भी;

हो सुधा विष-पान में भी !

रुदन हो मुस्कान, कुछ यों

तार पर आघात कर !

पा किसीको आप खो जा;

प्रेम-मधुपालाप हो जा !

शाप हो वरदान, पवि को

भी विमल जलजात कर !

प्यार दिल से करे अरि भी,

विन्दु-सम हों सिन्धु-सरि भी;

मार दे भृगु लात, तो

हरिका क्षमामय गात कर !



अरुण-रक्त चिर-शक्त तरुण हम

अरुण-रक्त चिर-शक्त तरुण हम !

आँधी-से छा जाते सत्वर,  
चिर-यौवन के अन्तरिक्ष पर,  
हम कठोर-निर्द्वन्द्व वज्र-सम,

हिम-से मृदु-सुकुमार करुण हम !

चलते जब हम मुक्ति-सैन्य-दल,  
व्योम विकम्पित, पृथ्वी टलमल;  
ले आते जग में नवीन युग,

नवजीवन का प्रात अरुण हम !



## नूतन और पुरातन

भड़ गया काल के तरु से जो  
यह शुष्क-पत्र सा एक वर्ष;  
लो, खिल आया उसमें तत्क्षण  
पल्लव नवीन युग का सहर्ष !

मिट्टी में मिल कर बीज जन्म  
देते नव वृक्षों का विशाल;  
निष्फल होकर ही प्रति वत्सर  
भुक्ता मधुमय फल से रसाल !

यह नाश-सृष्टि की गति शाश्वत,  
यह प्रलय-सृजन का क्रम अनन्त;  
रो-रोकर जाती है वर्षा,  
हँस-हँस कर आता है वसन्त !

शत-शत क्षण मिट कर रचते दिन,  
दिन हैं करते निर्माण मास;  
ये मास बनाते वर्ष, वर्ष से  
होता युग-युग का विकास ।

प्रतिपल के हटते ही उसपर  
हो जाते सौ-सौ पल तत्पर !  
ज्यों एक लहर के जाते ही,  
आ जाती तत्क्षण अन्य लहर ।

द्रुत ठेल एक को पीछे, यह  
बढ़ता आगे जीवन-प्रवाह;  
क्षण-क्षण के कंकड़-पत्थर से  
वनती युग-युग की एक राह !

जो बीत चुका वह क्षण निष्फल,  
जो वर्तमान, वह चिर उज्वल !  
जीवन को आगे बढ़ना है;  
सम्मुख प्रकाश शाश्वत, निर्मल !



## तड़ित-पताका उड़ती जिसपर

तड़ित-पताका उड़ती जिसपर,  
भङ्ग मेरा रथ है !

हिल उठता है जिससे तख्तर,  
थर-थर करने लगता भूधर,  
विह्वल हो जाता है सागर,  
शंकित जिसके भय से अम्बर,  
आधी मेरा पथ है !

सूर्य-चन्द्र मेरे दो लोचन,  
बज्र-पात है मेरा गर्जन,  
धूमकेतु मेरा है वाहन,  
माना नहीं किसीका शासन,  
मेरा बन्धन श्लथ है !

लोक-लोक में मेरा परिचय,  
महाकाल का भी मैं हूँ भय,  
प्रलय-सृजन है मेरा अभिनय,  
मेरी दृग-ज्वाला से निर्दय,  
युच्छित-सा मन्मथ है !

## हे प्राणों के प्रिय, जीवन-धन

हे प्राणों के प्रिय, जीवन-धन।

खुला सर्वदा ही रहने दो  
मेरे अन्तर का वातायन;  
जिससे त्रिविध समीरण आये  
सभी दिशाओं से मनभावन !  
भर जाये यह शान्ति-निकेतन  
मधु-गन्धा-सौरभ से पावन ।

: लेकिन हाँ, इतना मत खोल;-  
डोल उठे जिसके भोको में  
हृदय-दीप की लौ ही लोळ !

हे प्राणों के प्रिय, करुणामय !

रहे अरुद्ध सदा ही मेरा  
जीवन-द्वार निरामय, निर्भय;  
भाँक सके जिससे कुटीर में  
प्रथम-प्रात का नित सूर्योदय !  
देती रहें निरंतर किरणें  
अपनी कात-कला का परिचय !

किन्तु, न हो इतना मोचन;—  
प्रखर प्रभा की चकाचौंध से  
बंद न हो जाये ही लोचन !

हे प्राणों के प्रिय, चिर-नूतन !

हों न वेड़ियाँ पैरों में, हाथों में  
कड़ियाँ, तन में बन्धन;  
पड़ा लोचनों के आगे हो  
विस्तृत भू, प्रशस्त जग-प्रांगण !  
कोई रोक न टोक कहीं हो,  
गूँजे स्वतंत्रता का गायन !

सदा मुक्त हो मानस-प्राण;—  
पर, न कहीं इस महामुक्ति में  
मिले विश्रुद्ध-खलता का दान !



आयी इधर जवानी, आया

उधर भूमता मतवालापन;  
उठी घटाएं पूर्व दिशा से  
औ पश्चिम से प्रखर समीरण !

दोनों में मुठभेड़ हो गयी  
बीच-राह ही, लो, देखो अब !  
लगीं बरसने रिमक्तिम-रिमक्तिम  
रस-फुड़ियाँ, रस में डूबे सब !

भीगीं मसैं निमिष में रस से;  
सिहरा सारा जीवन, तन-मन;  
आयी इधर जवानी, आया  
उधर भूमता मतवालापन !

बेसुध था मैं आँखमिचौनी-  
क्रीड़ा में अपने बचपन की;  
कौन खींच ले आया, पतान,  
स्वर्ण-देहली पर यौवन की ?

उमड़ी रोम-रोम से मस्ती;  
फूटे तान-तान से मधुकण;  
आयी इधर जवानी, आया  
उधर भ्रूमता मतवालापन !

प्राणों में गूँजा यौवन का  
कमल-कण्ठ-वन्दित स्वर कल रे !  
तरह-तरह के अरमानों से  
हृदयविकल रे, उथल-पुथल रे !

हटा सन्तरीज्यों आँगन से,  
त्यो ही मिला स्वर्ग-सिंहासन !  
आयी इधर जवानो, आया  
उधर भ्रूमता मतवालापन !



# ओ मेरे मतवाले यौवन

ओ मेरे मतवाले यौवन ।

पल भर इस सूने-से जीवन में

भी धूम मचा ले यौवन ।

ओ मेरे मतवाले यौवन ।

पावस-सा मधु-रस बरसा दे;

जग की प्रणय-लता सरसा दे ।

चार दिनों की उजियाली में

हँस ले और हँसा ले यौवन ।

ओ मेरे मतवाले यौवन ।

बहा-बहा दे मद की धारा;

हूव जाय जिसमें हिय सारा ।

तू भर-भर दे, पीता जाऊँ

मैं प्याले पर प्याले यौवन ।

ओ मेरे मतवाले यौवन ।

अधरों पर अमृत-रस धर दे;

नयनों में मादकता भर दे ।

अपनी अन्ध-गन्ध से मुझको

बना प्रमत्त निराले यौवन ।

ओ मेरे मतवाले यौवन ।



## जाग तू ओ राष्ट्र-वाणी

जाग तू ओ राष्ट्र-वाणी !

कंठ में ज्वालामुखी हो  
और अन्तर में हिमानी !

ये लहू की होलियाँ जो,  
चल रही हैं गोलियाँ जो;  
बिजलियों को चीर आगे  
बढ़ रही हैं टोलियाँ जो !

देख, लोहे के शिकंजों में  
कसी आकुल जवानी !

आग में भी तू खड़ा रह;  
और फूलों से भरा रह !  
आँधियों में मुसकुराता  
तू हिमालय-सा अड़ा रह !

तू पराजित जाति के  
अपमानकी जलती निशानी !

मृत्यु से तुझको न भय हो;  
वज्र - सा तेरा हृदय हो !  
पद जहाँ पड़ जायँ, तेरी  
ही वहाँ निश्चय विजय हो !

शोषितों की, पीड़ितों की,  
तू सुना युग की कहानी !



मुझे चाहिये दुर्मद यौवन

मुझे चाहिये दुर्मद यौवन !

सुन्दरता हो या न, किन्तु  
उच्छृङ्खल हो जीवनकी धारा !  
अगम-अगाध सलिल हो निर्मल,  
अन्त - हीन हो कूल - किनारा !  
कल-कल-झल-झल करती लहरें,  
अमित उमंगों का नित-नर्तन;  
जो मेरा अस्तित्व डुवो दे,  
मुझे ऐसा यौवन !

मुझे चाहिये दुर्दम यौवन !

पैदल कंटक - वन में दौड़े,  
निर्मम शिला-खण्ड को तोड़े !  
चीर चले सागर-सर-निर्भर,  
बाधा से न कभी मुख मोड़े !  
गिने न योजन-कोस, बने  
स्वार्तत्र्य-यज्ञ-पावक की ईधन;  
जो मेरी कायरता हर ले,  
मुझे चाहिये ऐसा यौवन !

मुझे चाहिये केवल यौवन !

सुखमय करे सृष्टि को, क्षण में  
करे नियम का सीमोल्लंघन;  
कण-कण हो स्वच्छन्द, इसी जग  
में नन्दन का हो अभिनन्दन !  
पाँवों की वेड़ी को काटे,  
मुक्त करे जीवन का बन्धन,  
जो मुझको उल्लास-ज्योति दे,  
मुझे चाहिये ऐसा यौवन !



## वृथा जन्म, उसका जीवन

वृथा जन्म, उसका जीवन !

मिट सका जो मनुज न भू से  
स्वेच्छाचार, दमन का शासन !  
सभय चूमता जो पापी नर  
चोर-डाकुओं का सिंहासन !  
गिरे गाज उसके मस्तक पर,  
जिसका इतना अधःपतन हो !  
गौरव के रजकण में अर्पित  
जरा-जीर्ण जग का कण-कण हो !



वृथा धरा-अवतरण, मरण !

सह न सका जो समर - क्षेत्र में  
कुसुम-शरीरों पर खरतर शर;  
अरे, मृत्यु वह क्या ? आयी जो  
पाप - पंक - पर्यक - अंक पर !  
शूर सदा मरते शर - शय्या  
पर अपनी अन्तिम घड़ियों में;  
वहाँ एक बर्ताव वरतता  
फुलभड़ियों में—हथकड़ियों में !

जग यह जन्म-मरण-रण भीषण !

यहाँ वही नर सदा जीतता,  
जिसकी वीर भुजाओं में बल;  
दुर्बल भार जगत के; गते  
कायर मन-ही-मन भरख प्रतिपल !  
छाती में हो माहस, उर में  
पौरुष-सम्बल का अभिसचय;  
विजय - द्रौपदी चरण करेगी  
किसी धनञ्जय को ही निर्भय !



मुझे बना दे मा, निर्भय

मुझे बना दे मा, निर्भय !

भर दे मेरे रोम-रोम में  
विद्युत्, उच्छृङ्खल साहस;  
फड़क उठे नव रस-प्रवाह से  
जड़ जीवन, तन-मन, नस-नस !  
जिससे तोड़ सकूँ कारा  
लौह-द्वार का हिम-प्रत्यय;  
सूँ जे शत-शत प्राणों से, जय !  
भारतेश्वरी की जय—जय !

बना हृदय सुकुमार, सदय !

जिससे पिसे न निर्बल मेरे  
मत्त - प्रहारों से उद्धत;  
सुनूँ पीड़ितों की करुणामय  
कातर ध्वनियाँ अप्रतिहत !  
करे न असहायों के उर में  
मेरा प्रबल भुजावल घाव;  
भर दे मा, मेरे अन्तर में  
तू सेवक के सुन्दर भाव !

बलमय, धीमय, तेजोमय !

प्रणय-सूत्र में गूँथ हृदय के  
सारे पावन तारों को !  
मोहनमाला - सी पहना दे  
तू अपने ही प्यारों को !  
एक बार भी मस्तक तेरे  
चरणों में यदि झुक जाये,  
तो यह तेरा सुत जीवन का  
सुभग अमृतफल मा, पाये !



## तापस-तरुणों के सेनादल

तापस - तरुणों के सेनादल;  
चल, दल वन-पर्वत चल रे चल !

तुम दुर्विजेय, तुम मृत्युञ्जय;  
बाधा-विमुक्त, उन्मद, निर्भय !  
बलमय, जीवनमय, यौवनमय;  
अनुपम, अखण्ड, तुम चिर-अव्यय !

गौरव की जला ज्वाल उज्ज्वल;  
चल, दल वन-पर्वत चल रे चल !

यह देश, रुद्र का विकट धनुष;  
जीतता वही; जो वीर पुरुष !  
झाती में जिसकी दुःसाहसः  
हो भुजदण्डों में अरस !

यह भू शूरो का क्रीड़ा-स्थल;  
चल, दल वन-पर्वत चल रे चल !

क्या तुम्हें चाहिये राज-भोग ?  
निष्ठुर रे निष्ठुर कर्म-योग !  
पथ में न मिलें क्यों सिन्धु-ताल ?  
बढ़ लाँघ उन्हें तू ऐ विशाल !

तापस तरुणों के सेनादल;  
चल, दल वन-पर्वत चल रे चल !



## मार्ग-भ्रष्ट

अन्तराल;

तमपूर्ण निशा का निविड़ जाल !  
भुकता विराट् का तुङ्ग भाल;  
भ्रंभा के भ्रोंकों से कराल !  
व्याकुल नीड़ों में विहग-बाल;  
बेसुध रे जग के आल-बाल !  
पथ अन्तहीन, मखवत्, विशाल;  
यह घोर विपिन का अन्तराल !

महानाश;

उमड़ा नटवर का ध्वंस-लास !  
उन्मुक्त महाम्बर, महावात;  
पल-पल पर होता वज्र-पात !  
दारुण - प्रलयानल - भस्मसात;  
दिनकर-निशिकर, संध्या-प्रभात;  
करता ताण्डवकर अट्टहास !  
यह रक्त-पर्व का महानाश;

सावधान:

रे खो न अविचलित दिशा-ज्ञान !  
हो रहा कहीं यदि मृत्यु-घात;

तो कहीं तीव्र ध्वनि जल-प्रपात !  
 तू कोमल उर ; तन वारिजात !  
 अज्ञात देश—अज्ञात यात !  
 हों शिथिल न भय से लता-प्राण;  
 इस अग-जग में रे सावधान !  
 क्या दिग्भ्रम ?

असफल तव तापस का सब श्रम !  
 यह निशाचरों का मायावन;  
 छलनामय इसका रज-कण-कण !  
 रलमल करता पथ पर भुजङ्ग;  
 हरि-करि, पुवङ्ग, शूकर, कुरङ्ग !  
 चल देख-भाल सम्मुख क्रम-क्रम;  
 हो गया तुझे क्या रे दिग्भ्रम ?  
 दृढ़ निश्चय;

कर प्राणों में साहस-संचय !  
 आये यदि शंका - विघ्न - बोध;  
 तू रुक न, रोक मन; चल अरोध !  
 संग्राम ग्राह्य; होता न त्याज्य !  
 शूलों में ही वह फूल-राज्य !  
 हो तेरा यहीं शक्ति-परिचय !  
 रे दृढ़ निश्चय कर, दृढ़ निश्चय !



## जीवन की ज्योतिर्धारा

जीवन की ज्योतिर्धारा;

कहाँ खेगा आज कहो तो,  
हिम का प्रखर स्रोत प्यारा ?

महाकाश के नील नीड़ में  
सिहरा क्यों यह विश्व विहंगम ?  
किरणों की स्वर्णाभि शलाका  
भेद चली तम का अन्तर्तम !

जीवन की ज्योतिर्धारा—

यह किसके ललाट पर चमका  
प्राची का प्रभात - तारा ?



जागे पद्म - मुकुल - मानस में  
सुख-मधु-नैश-जागरित अलिंगण;  
प्रतिगुंजित पल्लव - पल्लव पर  
स्फीत भावनाओं का शिंजन !

जीवन की ज्योतिर्धारा—

भर जाने दे तनिक रश्मियों  
से मेरी तमसा - कारा !

मंगलमय यह वेला, नीरव  
वातावरण, शान्त उपवन-वन;  
दुम-दुम पर , उत्पल-उत्पल पर  
छायी सकल कामना उन्मन !

जीवन की ज्योतिर्धारा—

संचित कर दे नव-कलियों में  
अपना स्नेह - पुलक सारा !



इस पृथ्वी पर कौन अमर-पद पायगा ?

इस पृथ्वी पर कौन अमर-पद पायगा ?  
यज्ञ-अपयज्ञ ही एक शेष रह जायगा !

आती है यदि आज, मृत्यु तो आवे;  
महाप्रलय विध्वंस - रामिनी गावे.  
किन्तु, हमारा हृदय भीति क्यों पावे ?  
नयन - पुटों से अश्रुधारा बरसावे ?

प्रबल जीतता, दुर्बल धक्के खायगा;  
इस पृथ्वी पर कौन अमर-पद पायगा ?

ये जो दिखते रवि, शशि, ग्रह, उडु नाना;  
अन्त सभी का, मिट्टी में मिल जाना !  
सबको पड़ी चिता की गोद सजाना,  
खाद मौत का सबने मर कर जाना !

किसे न माया-कानन यह भरमायगा ?  
इस पृथ्वी पर कौन अमर-पद पायगा ?

इसीलिये भटपट कुञ्ज कर लो, धर लो;  
जीवन-नौका हिले न, साहस वर लो;  
बीत रहा वय, याद जरा यह कर लो;  
पूजा के सुमनों से भोली भर लो !

रोओगे, जब समय-स्रोत बह जायगा !  
इस पृथ्वी पर कौन अमर-पद पायगा ?



## मेरा विद्रोही कवि-जीवन

मेरा विद्रोही ! कवि - जीवन—

उठा उर्ध्व, तज आज धरातल,  
नगपति का करने चुम्बन !

अधिकृत कर कौशल, शासन;  
स्वर्णालंकृत सिंहासन !

दिला स्वयंभव धाताओं को  
द्वीपान्तर में निर्वासन,

मेरा दिग्विजयी कवि-जीवन—

एकछत्र सम्राट बना है  
बैठा पहन कीर्ति - कंकण !

कण-कण में कर प्रभा प्रसारित,  
खोल अग्नि-नेत्रों को स्फारित,

अपनी ही प्रताप - ज्वाला में  
परिज्वलित, भासित, विस्तारित,

मेरा मतवाला कवि - जीवन—

धूमकेतु - सा आज स्वमंडल  
 में आया जलता प्रतिक्षण !  
 एक नयन में अमृत-विन्दु कल  
 और अपर में उग्र हलाहल !  
 खण्ड-खण्ड कर परशु-दण्ड से  
 रीति-शृङ्खलाओं कां शृङ्खल,

मेरा प्रलयङ्कर कवि - जीवन—

आज महा - नटराज - सरीखा  
 करता रण - ताण्डव - नर्तन !  
 चकित समाज, विश्व-उर विस्मित,  
 द्रुतगति देख सकल जग स्तम्भित!  
 भुका न सकता कहीं किसीके  
 भय से दुर्विजेय सिर गर्वित !

मेरा अभिमानी कवि - जीवन—

मुक्त-हस्त हो आज लुटाता  
 राशि - राशि मुक्ता-कांचन !  
 लंघन कर पिङ्गल-नियमन,  
 चिन्ह पुरातन, वृद्ध - वचन:  
 भुवन-भुवन में फैला प्रतिभा-

मेरा मृत्युञ्जय कवि - जीवन—

दौड़ रहा साहित्य - क्षेत्र में  
प्रबल वेग से चपल - चरण !

दुर्विनीत, दुर्मुख, दुर्जय,  
दुःसाहसमय, आशामय,

खड़ा आज भ्रंभावरोध में  
अटल हिमालय - सा निर्भय;

मेरा ज्योतिर्मय कवि-जीवन—

बहि-शिखा-सा स्वर, अदम्य,  
अस्पृश्य, अमर, उन्नत, पावन !



## जीवन का भ्रम

यह जीवन क्या है ? निर्भर है;  
मस्ती ही इसका पानी है ।  
सुख-दुख के दोनों तीरों से  
चल रहा चाल मनमानी है !

कब फूटा गिरि के अन्तर से ?  
किस अंचल से उतरा नीचे ?  
किन घाटों से वह कर आया  
समतल में अपने को खींचे ?

निर्भर में गति है, यौवन है;  
वह आगे बढ़ता जाता है;  
धुन एक सिर्फ है चलने की,  
अपनी मस्ती में गाता है !

बाधा के रोड़ों से लड़ता,  
वन के पेड़ों से टकराता;  
बढ़ता चट्टानों पर चढ़ता,  
चढ़ता यौवन से मदमाता !

लहरें उठती हैं, गिरती हैं;  
 नाविक तट पर पछताता है,  
 तब यौवन बढ़ता है आगे,  
 निर्भर बढ़ता ही जाता है !

निर्भर में गति है, जीवन है;  
 रुक जायेगी यह गति जिस दिन,  
 उस दिन मर जायेगा मानव,  
 जगदुर्दिन की घड़ियाँ गिन-गिन !

निर्भर कहता है, बड़े चलो;  
 तुम पीछे मत देखो मुड़ कर !  
 यौवन कहता है, बड़े चलो;  
 सोचो मत, होगा क्या चल कर ?

चलना है, केवल चलना है !  
 जीवन चलता ही रहता है !  
 मर जाना है रुक जाना ही,  
 निर्भर यह झड़ कर कहता है !



## चिरयात्री

मैं एक अपरिचित यात्री हूँ;  
जाना है इतनी दूर मुझे !  
है किसने पिला दिया जीवन-  
मद का प्याला भरपूर मुझे ?

वस, खींच रहा कोई मुझको:  
मैं विवश खिंचा-सा जाना हूँ !

मैं चलता, चलने को कोई  
कर रहा क्योंकि मजबूर मुझे !

मैं किसी दिवस थक जाऊँ भी,  
ये पैर नहीं मेरे थकते:  
पथ-भ्रष्ट नहीं मुझको जग के  
ऐश्वर्य-प्रलोभन कर सकते !

मुझको न किसीसे कुछ परिचय:  
कुछ पास नहीं मेरे सम्बल !  
मैं एक अपरिचित यात्री हूँ;  
उतना ही ज्ञात मुझे केवल !

मत पूछ, कहाँ से. आया हूँ;  
 किस देश आज जाना मुझको !  
 यह भी न पूछतू मुझे कि क्यों  
 जग कहता दीवाना मुझको ?

क्या सोच-समझकर इस पथ पर  
 रक्ते थे मैंने प्रथम-चरण;

सूझा इस निर्जन कानन में  
 क्यों मस्ती का गाना मुझको ?

दोनों ही पार्श्वों में पथ के  
 हो रहा कामना का नर्तन;  
 मैं सुनता कोकिल का कलरव;  
 इच्छा के भ्रमरों का गुंजन !

किसने भेजा है मुझे यहाँ ?  
 सन्देश कौन-सा लाया हूँ ?  
 कुछ भी है पता नहीं मुझको;  
 मत पूछ, कहाँ से आया हूँ ?

❁ ❁ ❁

सुन पड़ा किसीका परिचित स्वर;  
 मुझको किसने आह्वान किया ?  
 चल दिया अचानक मैं पथ पर,  
 मैंने सहसा प्रस्थान किया !

देखा अवरुद्ध भवन सारे;  
 सन्तरियों से प्रति-द्वार घिरे !  
 मैंने 'मानव की जय' कह कर  
 मानवता का गुण-गान किया !

वह शंख-घोष मेरा सुन कर  
 जागी अणु-अणु में तरुणार्ड !  
 मैंने नगपति के शिखरों पर  
 निज विजय-पताका फहराई !

फिर मेरी वाणी से उतरा,  
 पृथिवी का स्वर्ग सुखद-सुन्दर;  
 मैं चौंक उठा, उस दिन ज्यों-ही  
 सुन पड़ा किसीका परिचितस्वर !

जब जग के प्यासे अश्रुओं पर  
 मादक-कारी मधु-पान मिला;  
 जब लंभ-मोह-मय भूतल को  
 सुख-निद्रा का वरदान मिला !

तब पाप स्वर्ण का स्पर्श मुझे.

वैभव-विलास सन्ताप हुआ:

मृभक्तों अपना यह मार्ग और  
 वायव्य तथा ईशान मिला !

मैं सदा एक-सा एकाकी;  
 मैं नित्य एक-रस गृह-त्यागी !  
 चलता सदैव अपने पथ पर  
 मैं निर्वासित हूँ वैरागी !

मलयानिल सुखा नहीं सकते  
 मेरे शरीर के श्रम-सीकर;  
 मैं चलता हूँ तब भी, होता  
 मधु-घट जब जग के अधरों पर !



चिन्तित-सा कभी न कर सकते  
 ये मान और अपमान मुझे;  
 मैं यहाँ एक परदेसी हूँ,  
 बस, इतना-सा है ज्ञान मुझे !

मैं युग-युगान्त से चलता हूँ;  
 कुछ पता नहीं कब तक चलना !

मैं अमृत-तत्त्व को खाज रहा;  
 करना उसका संधान मुझे !

मैं मुक्ति चाहता कब अपनी ?  
 कब अपनाया मैंने बन्धन ?  
 मुझको तो यहाँ पकड़ लाया  
 सन्तप्त मनुजता का क्रन्दन !

मैं जब-तक जीवित हूँ. मेरे  
निश्वास नहीं ये मर सकते;  
कीटाणु अमरता के मुझको  
चिन्तित-सा कभी न कर सकने!

❀ ❀ ❀

इस पथ के वनवासी तरु-वर;  
पशुपक्षी सब स्वच्छन्द यहाँ!  
उड़ता पुष्पों के प्राणों से  
नित सुषमा का मकरन्द यहाँ !  
होता व्यवहार यहाँ निशि-दिन  
निस्स्वार्थ प्रेम का आपस में;  
मैं चलता, चलने में मिलता  
मुझको अतुलित आनन्द, यहाँ!  
इस विस्तृत विश्व-सरोवर में  
शतदल के शत-शत दल खिलते;  
जितने तापस, जो वनचागी,  
सब सस्मित-मुख मुझसे मिलते!

मैं देख रहा, मेरे पीछे  
चलते द्रुत-गति से जो सठचर;  
हँस कर करते स्वागत मेरा  
इस पथ के वन-शामी नन्दर !

❀ ❀ ❀

फैला कर बाँहें बहुरियाँ  
करती हैं मेरा आलिङ्गन;  
'दो क्षण भी मेरे निकट रहो'  
आता कुंजों से आमन्त्रण !

मैं दो-क्षण भी कैसे अपना  
बहलाऊँ जी इस मधुवन में ?

द्रुत-गति से भागा जाता जो  
मेरा यह आँधी का जीवन !

बहुमूल्य एक क्षण भी मेरा;  
कैसे मैं खा दूँ इस क्षण को ?  
मैं चल देता तत्क्षण अपने  
पथ पर ठुकरा कर मधु-कण को !

मैं हँस कर बढ़ जाता आगे;  
संकेत मुझे करतीं परियाँ !  
मैं बच जाता, झुकतीं ज्यों-ही  
फैला कर बाँहें बहुरियाँ !

❀ ❀ ❀

मेरे असीम नभ में नीरव  
होता रवि-शशि का उदय नहीं !  
पर, कहो न, मेरे दृग अचपल;  
मेरा हृदय नहीं !

मैं सुन्दरता का प्रेमी हूँ;  
फिर भी बढ़ जाता यह कह कर;-

‘कैसे मैं तुमसे प्रेम करूँ ?  
मुझको इतना भी समय नहीं !’

जब मेरी विनत पुतलियों पर  
तितलियाँ बैठ जातीं ओकर;  
मैं कहता उनसे—‘क्षमा करो:  
जाने दो मुझको हे सुन्दर !’

मैं एक तपस्वी, हूँ जग का;  
मैं मना न सकता हूँ उत्सव !  
मंझ्या-प्रभात, कोई न कहीं  
मेरे असीम नभ में नीरव !

❁                      ❁                      ❁

विस्तीर्ण मार्ग मेरे सम्मुख;  
मस्तक पर गंभीर नीलाम्बर !  
झाया का शीतल छत्र मधुर,  
चलना ले ऊपर नव-जलधर !

फल देते नाना विटपी-गण  
कर प्रेम-सहित मुझको उंगित;  
मैं मौन पथिक; चलना रहना  
निजि-नामग अपने ही पथ पर !

कर लूँ आलाप किसीसे मैं,  
इतना मुझको अवकाश कहाँ ?  
दो शब्द किसीको मैं कह दूँ,  
है इसका भी अभ्यास कहाँ ?

मैं जग का दुख लेकर देता  
बदले में अपना सारा सुख;  
मैं द्रुत—गामी हूँ पद—चारी,  
विस्तीर्ण मार्ग मेरे सम्मुख !

❀ ❀ ❀

मैं . . दूर-देश से आता हूँ;  
मुझको क्षण भर विश्राम नहीं !  
मैं बढ़ता जाऊँगा आगे,  
रुकने का मेरा काम नहीं !

मैं कहीं ठहर जाऊँ ठो-पल,  
वह आज्ञा मुझको मिली नहीं:

मेरे नयनों में नींद कहाँ ?  
मैंने पाया आराम नहीं !

मुझको न रोक सकते पर्वत;  
निर्भर-नद विचलित कर सकते!  
संकट न अपरिमित भी आकर  
मेरा साहस-बल हर सकते !



मैं मुक्त मार्ग के गीत बना  
 इस निर्जन पथ में गाता हूँ !  
 मैं दूर—देश जाना मुझको,  
 मैं दूर—देश से आता हूँ !



## जवान्की का लड़कफन

आज लड़कपन फिदा हुआ रे  
कुछ इस तरह जवानी पर;  
तैर चले कागज के दिल के  
पुर्जे - पुर्जे पानी पर !

बदला सीन, निराला आलम,  
एक नयी दुनिया , मानो !  
नाव लगी ऐसी घाटी में,  
जहाँ न कोई, सच जानो !

आफत के दीवाने राही  
कुछ उतरे, कुछ फिसल पड़े;  
खोये कुछ, कुछ भूले-भटके;  
कुछ तट पर ही रहे खड़े !

रूठे - विलुठे लैला - मजनूँ  
पुर-परिजन-घर छोड़ चले !  
तोड़ मुहब्बत की जंजीरों  
क्या जानें, किस ओर चले !

यह पगडण्डी बड़ी अनोखी :  
 आठों पहर कुशल - गंगल !  
 कदम - कदम पर बाग-बगीचे,  
 कोस - कोस पर वन - जंगल !

बजी बाँसुरी, डोला मनुआ ;  
 ग्वाल - बाल की मति न्यारी !  
 ले लो गोद ; चूम लो मुखड़ा ;  
 ठुमक पहाँ भर किलकारी !

पत्थर पर भी घास उगाई ;  
 पानी पर रेखा खींची !  
 बाँधा सागर को गागर में ;  
 राह चला ऊँची - नीची !

लाल कटोरा, दूध गुलाबी ;  
 जय हो चंदा मामा की !  
 गजभवन बन गयी भाँपड़ी ;  
 मैत्री कृष्ण - सुदामा की !

धनुष-बाण मुकुमार करों में :  
 पर्वत का शिखरारोहण !  
 कङ्कनी काल कदम्ब-तले, मुन;  
 नाच रहे राधा - मॉदन !

बनी भीत बालू की, सीकों  
का पुल, जब मोहर कौड़ी ;  
तारें बिछीं; बहायी दरिया ;  
रेल - ट्राम - सांटर दौड़ी !

मँछों का हो गया सफाया ;  
दाढ़ी पर उस्तरा फिरा !  
गिरीं लट्टे अटपट कानों पर ,  
कुछ जादू का चक्र घिरा !

पढ़ा पहाड़ा , ओनामासी ;  
सीखी फिर बोली तुतली !  
नाच उठी कुछ अजब शरारत  
से दोनों टग की पुतली !

राजकुमार धूल में लिपटा ;  
पीताम्बर की सुध न रही !  
पृथ्वी का सम्राट बेचता  
हाट - बाट में दूध - ढही !



## अक्षरपुत्र

जो मिलता, लेकिन मिला नहीं,  
क्यों उसकी चिन्ता करता है ?  
जो बीत गया, उसके उधेड़चुन में  
भी कोई पड़ता है ?

जो चला गया कल, जाने दे !  
आगामी कल की चिन्ता कर !  
पछताना क्या उसपर पीछे,  
खो दिया मुनहला जो अवसर !

जो मिल जाता है, क्या कम है ?  
जो वर्तमान है, अवसर है !  
तू छोड़ न उसको, जो भविष्य में  
आने वाला है, सुन्दर है !



## शुद्ध

यदि तुम सच्चे हो, सचमुच ही  
सच्चाई से रहते हो !  
तो कहते क्यों फिरो कि जो कुछ  
कहते तुम, मच कहते हो !

जो भूठे हैं, आखिर वे भी  
तो ऐसा ही कहते हैं !  
ठीक - ठीक क्या कह पाते. हम  
जैसा जां - कुछ रहते हैं ।

करने वाले तो कर देते,  
वे न पीटते फिरते ढोल !  
कहने वाले नहीं जानते,  
होती सदा ढोल में पोल !

यदि तुम सच्चे हो, निश्चय ही  
कार्य तुम्हारे कह देंगे !  
खुद तुम लोहा बने रहो,  
वे लोहा आप मान लेंगे !



## मानव, तू निर्भय बन

निर्भय बन, निर्भय बन !

मानव, तू निर्भय बन !

तू सशक्त, महा - प्राणः  
गा न आज करुण गान,  
संकट से द्वार मान,  
खो न ध्येय तू महान् !

जीवन-मय, पौरुष-मय,

निश्चल, निःसंशय बन !

मानव, तू निर्भय बन !

सोने - मा तपता रह आग में,

फूलों - मा हँसता रह वाग में:

मुख में मत गर्व कर.

दुख में मत अश्रु भर,

आपद को झेलना.

वाधा को उलटना.

आगे बढ़, आगे बढ़ ।

आसमाँ दहाड़ता,

सागर ललकारता,

कौन वह पुकारता—

सावधान !

सावधान !

पाँव यह रुके नहीं, रुके नहीं !

शीश यह झुके नहीं. झुके नहीं !

दानव के सामने !

मानव तू, मानव है !

पृथ्वी का गौरव है !

सृष्टि में न अन्य है

तुझ - सा । तू धन्य है !

जीवन का यह सगर,

तू अमर, तू अमर;

मरने से होता डर ?

छिः ! छिः ! तू कैसा नर !

उठ, उठ, कुछ भी तो कर,

बाहर से पत्थर तू,

भीतर से किसलय बन ।

मानव, तू निर्भय बन !



## कर्त्तव्य

यदि इच्छुक हो सुख के तुम जीवन में,  
तो अपनी आत्मा का बन्धन तोड़ो !  
आने दो न भीरुता - जड़ता मन में;  
कर्म करो वस, फल की आशा छोड़ो !

एक खेल ही समझो तुम जीवन को;  
हार-जीत से क्या तुमको मतलब है ?  
खेलो जब तक, व्यर्थ न समझो क्षण को;  
यहाँ सफलता जो कुछ है, करतब है !

सीधा-सा मत समझो जीवन-पथ को;  
ढेढ़ा - मंढ़ा यह चलता सरिना - गा !  
चलो, बढ़ाओ आगे अपने ग्य को !  
अगर तुम्हें हो उन्नति की अभिलाषा !

श्रम तो करो, सुफल दें देनेवाले !  
रह न भाग्य पर निर्भर सब कुछ स्वों दो !  
तुम आप नाव जीवन की खेनेवाले !  
पार लगाओ या सँभार दूना दो

चढ़ो शिखर पर, जैसे आँधी चढ़ती—  
 सबको भकभोड़, मरोड़ हिलाती !  
 तुम वढ़ो सामने, जैसे सरिता बढ़ती—  
 तोड़ पहाड़ों की पत्थर की छाती !

खेल समझते हैं जो चतुर खिलाड़ी,  
 वे संकट से कभी नहीं घबड़ाते !  
 उन्हें मौत भी लगती है अति प्यारी,  
 पीछे हट कर फिर आगे बढ़ जाते !



## रहाहस

हिम्मत कर, आगे बढ़ तो तू,  
फिर नाम न ले तू रोने का !  
क्यों बार-बार चिछाता है—  
यह काम न मुझसे होने का !

वह कौन काम है ? बता सही,  
जिसको औरों ने कर डाला;  
पर, नहीं जिसे तू कर सकता ?  
तू चुप क्यों है ? कह तो लाला !

क्या कांशिश भी की है तूने ?  
फिर कहाँ भाग्य का दोष रहा ?  
बेकार समूची दुनिया का  
तू पानी पीकर कोस रहा ।

किस्मत को किसने देखा है ?  
तदवीर सर्वा जन करते हैं !

है चाह जहाँ, है राह वहीं,  
कायर रो-रो कर भरते हैं ।

फिरते हैं वीर - बहादुर जो,  
ले अपनी जान हथेली पर !  
रूपया भी, कहीं सुना है क्या,  
मरता है कभी अधेली पर ?

यदि सोना है. तो कुछ चिन्ता  
तू कर न आग में जलने की !  
क्या फिर भला पत्थर को भी  
होती पानी में गलने की ?

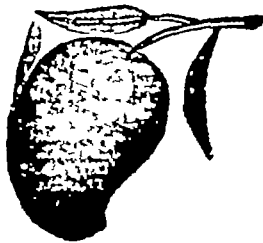
तू भ्रंश से, असफलता से,  
क्यों संकट से घबड़ाता है ?  
अपने को खतरों में डाल  
मर्द जो है, वह तो मुस्काता है !

तू मांग न ईश्वर से, तुझको  
वह सुखदे, सुविधा दे, औ यश दे !  
तू अपने कर्मों से जता उसे.  
वह दुख सहने का साहस दे !

वह साहस, जिससे आसमान में  
वायु - यान मँढ़राते हैं !  
वह साहस, जिससे एवरेष्ट पर  
मृत्युञ्जय चढ़ जाते हैं !

वह साहस, जिसने भूमण्डल को  
हस्तामलक बनाया है !  
वह साहस, जिसने सागर को  
बाँधा है, व्योम झुकाया है !

तू कोशिश भी तो कर, पागल !  
क्रांति ही करने का ढव है !  
फिर स्वयं कहेगा तू, कुछ भी  
दुनिया में नहीं असम्भव है !



## आगे बढ़

आगे बढ़, आगे बढ़,  
हिम्मत कर, हिम्मत कर !

हिम्मत कर, बढ़ता चल !  
चोटी पर चढ़ता चल !  
पैरों के नीचे आ  
जाये जो, ढलता चल !  
केवल तू चलता चल !

आगे बढ़, हिम्मत कर !  
हिम्मत कर, आगे बढ़ !

जय का आनन्द मना  
नये गीत बना - बना !  
हँस - हँस कर लूट मजे,  
दुनिया का मौज घना !

तेरा युग करता है  
युग से तेरी पुकार !  
जाना मत भूल कहीं  
सदियों की आज हार !  
झ ले तू आसमान !  
झ ले सारा जहान !

आगे बढ़, हिम्मत कर !

हिम्मत कर, आगे बढ़ !

पूरब में, पश्चिम में,  
दक्खिन में, उत्तर में,  
चारों ओर शोर है;  
झायीं घटा घोर है !  
लूटता पराया धन  
डाकू और चोर है !  
टूटती हैं विजलियाँ,  
उलट रहा आज तरलतः  
सावधान, सावधान !  
नाजुक है आज वरलत !

आगे बढ़, आगे बढ़ !

हिम्मत कर, हिम्मत कर !

शंका. भय, फिक्र नहीं !

निर्भय चल, निर्भय चल !

मौत है पुकार रही !

दुनिया ललकार रही !

नोपों के गर्जन में

जिन्दगी दहाड़ रही !

मागर की लहरें यदि

आती हैं. आने दें !

धरती यदि शोणित की  
प्यासी है, पीने दे !

अन्धकार घोर है;  
आँधी का जोर है !  
तू न डर, हार नहीं !  
यदि है पतवार नहीं !  
खेता चल, जीवन की  
नैया को खेता चल !  
दुनिया को जो कुछ है  
देना, वह देता चल !  
प्रेम-प्रीत लेता चल !

आगे बढ़; आगे बढ़ !  
हिम्मत कर, हिम्मत कर !  
मंजिल यदि दूर है !  
पैर थका, चूर है !  
फिर भी तू हिम्मत कर !  
जीत है, जरूर है !  
दुश्मन यदि जिद्दी है,  
प्रमत्त है, कठोर है;  
दुनिया में तू भी तो  
एक और, एक और,  
चालिस करोड़ है !



अपने को याद कर,  
 अपना घर आप ही न  
 र्यों तू 'वर्बाद' कर !  
 चाहे तो, क्या न आज  
 तू भी कर सकता है ?  
 मिल कर सब चुल्लू से  
 मागर भर सकता है !

ठोकर दे सकता है,  
 दुश्मन से चाहे तो,  
 बदला ले सकता है ।

आगे बढ़, आगे बढ़ !  
 हिम्मत कर, हिम्मत कर !



## किंभेद

हम दोनों में कितना अन्तर;  
तू मधु-सेवी, मैं विष - पायी !

जब तूने था मठिरालय में  
मधु - बाला का आह्वान किया;  
उन्मत्त वृषा से व्याकुल हो  
अंगूरी - मठ का पान किया !

तब मेरे अधरों पर झलकी  
अति-तिक्त हलाहल की प्याली:

मैंने हल्दी की बाटी में  
अपना जीवन बलिदान किया !

जब पीकर तू बेहोश पड़ा  
था कहीं किसी मधुवाला में,

मैंने प्रलयांगन में ली थी  
अभिनव यौवन की अंगड़ाई;  
है बहुत बड़ा अन्तर हम में:  
तू मधु - सेवी, मैं विष - पायी !

×

×

×

जब होता तेरी मधुशाला में  
साकी का छमछम नर्तन;  
कातर हो क्रन्दन कर उठते  
मधु-लोलुप, मदिरा-प्रेमी-गण !

तब मेरे आँगन में करती  
गर्जन भीषण - तम रण-चंडी ;

बजते मतवाले वीरों के  
रक्ताक्त करों में असि-कंकण !

जब मधु ने तुझको जीवित ही  
रख दिया मृतक की श्रेणी में;

तब मेरे निश्चल प्राणों में  
विष से फिर भूमी तरुणाई;  
कैसे मैं तेरे साथ चलूँ ?  
तू मधु - सेवी, मैं विष-पायी !

×

×

×

जिस दिन अधीर मदिरालय में  
तेरी मदहोश पुकार हुई;  
जिस दिन दीवानों की टोली  
मद पीने को तैयार हुई !

उस दिन छिन गया मुकुट मेरा,  
गृह-हीन राज्य-श्री रूठ चली;

उस दिन स्वतंत्रता के रण में  
मेरे स्वदेश की हार हुई !

जिस दिन मधुवाला ने दी थी  
मधु-सुरा पिला चिर-मृत्यु तुझे;  
कर गरल-पान उस दिन मैंने  
दुर्लभ्य अमरता थी पाई;  
मैं मिलूँ बोल तुझसे कैसे ?  
तू मधु-सेवी, मैं विष-पायी !

×

×

×

जब मदिरालस तेरे नयनों की  
हाँ जातीं पलकों भारी;  
जब मादकता में खो देता  
तू मन की चेतनता सारी !

तब मैं करता हूँ सिंहनाद,  
वजती अग-जग में रण-भेरी !

मैं आग लगाता पानी में,  
उफजाता हिम से चिनगारी !

जब तू सँभाल सकता दुर्बल—  
सा अपना थी अस्तित्व नहीं.

मैं निखिल राष्ट्र का वनता हूँ  
तब एकमात्र उत्तर - दायी:

सम्भव हो मिलन हमारा क्यों ?

तू मधु - सेवी, मैं विष-पायी !

×

×

×

देखा था जिस दिन तेरे इन

हाथों में फेनिल मधु-प्याला ;

रस - भींगे हाँठों पर तेरे

शरमा कर झुकती मधु-वाला !

पश्चिम - उत्तर की सीमा पर

उस दिन ललकार उठा कोई,

तोड़ा था किसी विदेशी ने

मेरे सुवर्ण - गृह का ताला !

जिस दिन बेखवरी आयी थी,

तूने तन - मन की मुध भूली;

उस दिन दक्षिण मे थोड़े - से

कुछ वनियों ने आफत दायी:

कैसे मैं तुझसे आज मिलूँ ?

तू मधु-सेवी, मैं विष-पायी !

×

×

×

थे आमन्त्रित हम दोनों दो,

वारिधि का हुआ हृदय-मंथन:

तू ने पहले ही पहुँच किया

बढ़ मधुवाला का आलिङ्गन !

तुझको मधु-कलश मिला, तूने  
पी लिया एक क्षण में सारा;

मैं नीलकण्ठ - था लिखा भाग्य में  
मेरे विष का आस्वादन !

जिस मस्ती ने पौरुष-नाशक  
विस्मृति-सन्देश दिया तुझको:

वह मस्ती मेरे जीवन में  
अद्भुत नव-जागृति ले आयी;  
है एक यही अन्तर हममें;  
तू मधु-सेवी, मैं विष - पायी !

×

×

×

तूने कौ प्रमदा की सेवा;  
मन्दिरालय को आवाद किया !  
जब प्यास लगी, तूने तत्क्षण  
माकी-वाला को याद किया !

तू स्वार्थ-विकल, अपने सुख-हित  
मद पीकर जग को भूल गया:

मैंने विष पीकर दुनिया को  
सुख-शांति-सुधा का स्वाद दिया !

जब मन तेरा डगमग होता;  
जब पग तेरे करते डगमग !

तब मैं तूफान—ववण्डर में  
 सिर खोल चला करता भाई !  
 किस तरह एक हों हम दोनों ?  
 तू मधु-सेवी, मैं विष - पायी !

× × ×

जिम क्षण तेरी मधुशाला में  
 जुड़ते मधु-प्रेमी-गण अगणित;  
 साकी के एक इशारे पर  
 उठते सब भ्रूम सुरा-परिचित !

उस क्षण पृथिवी की मानवता  
 करती होती चीत्कार विकल;

रोते जननी के अंचल में  
 मेरे सुकुमार क्षुधा - पीडित !

तूने अपनाया मद पीकर  
 कायरता—आलस का जीवन;

मैं सुस्काता हूँ शूलों में;  
 मैं वनचारी, कटक—शायी !  
 कैसे मैं तुझसे आज मिलूँ !  
 तू मधु-सेवी, मैं विष-पायी !

× × ×

तेरा पथ जाता उथर, जहाँ  
 बहती निशि-बासर मद-धारा;

मेरे - हित शूली, दमन, दण्ड;

मेरा विश्राम - भवन कारा !

कर - वद्ध सदैव मनाता तू—

‘मेरी मधुशाला रहे अचल !’

मैं कहता—मानव की जय हो;

निर्भय हो जगती तल सारा !

तेरे सिर पर मधु-कलश भरा;

मैं फूँक रहा विष की वंशी !

तुझ में वसन्त तन्द्रा; मुझपर

नवयुग की प्रलय-शिखा छायी;

कैसे मैं तुझसे आज मिलूँ ?

तू मधु-सेवी, मैं विष-पायी !

×

×

×

जिस वक्त किया करता मधु पी

पथ में तू नित्य उपद्रव नव;

मैं कालकूट पीकर उस क्षण

भैरव बन करता रण—तांडव !

मैंने तो तेरा मधु देखा;

मधु-प्रिया और मधुशाला भी !

तू एक बार भी देख, सखे !

यह अनल हलाहल का उत्सव !



इस विष-घट में वह उत्तेजन;  
वह शक्ति, करे जो कल्पान्तर !

तू विष लख कर थर-थर कम्पित;  
मुझको मदिरा से उबकाई !  
कैसे हम दोनों साथ चलें ?  
तू मधु-सेवी, मैं विष-पायी !

× × ×

तू मद पीकर मद-मत्त बना;  
महिमा मधुशाला की गाता !  
पर, मैं तो अपने गीतों में  
इस विष को ही चित्रित पाता !

जिन छन्दों में धारण करते  
आकार स्वप्न तेरे सुन्दर;

मैं उन छन्दों में बाँध व्योम से  
अग्नि - कुमारों को लाता !

तेरे प्रलाप ये मद्यप के:  
मैं शंख-घोष करता रण में !

हम दोनों के ही बीच खुदी  
यह एक विषमता की खाई;  
कैसे मैं तुझसे आज मिलूँ ?  
तू मधु-सेवी, मैं विष-पायी !



